



# Kompetenzorientierten Bewegungs- und Sportunterricht planen und effizient durchführen

**Thementagung 2024: Schule in Balance –  
Ideen und Praxisfenster für eine gesunde  
Schule**

Fachbereich Bewegung und Sport PHTG  
Sarah Wacker

# Programm

- > Unterrichtsvorhaben in der Jahresplanung
- > Exemplarisch: Aufbau Unterrichtsvorhaben »Clownerie«
- > Jahresplanung
- > Beurteilung mit Sportheft/-journal
- > Austausch und Schmökern

# Empfohlene Unterrichtsvorhaben (Liste nicht abschliessend)

Alle Quellen finden Sie im [Semesterapparat](#) in der Campus-Bibliothek

## Laufen - Springen - Werfen

- > **Fang die Nuss:** Gautschi, Roland und Susanne Steiger. 2018. *Fang die Nuss*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Präzis und weit werfen:** Müller, Urs. 2021. *Präzis und weit werfen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Hochspringen:** Müller, Urs und René Vuk. 2020. *Hochspringen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Über Hindernisse laufen:** Müller, Urs. 2016. *Über Hindernisse laufen*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Laufen Springen Werfen:** Müller, Urs. 2022. *Laufen, Springen, Werfen im Team Unterrichtsvorhaben für die 6. Klasse*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Spielend laufen:** Schoch, Matthias und Urs Müller. 2018. *Spielend Laufen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Rhythmisch Springen:** Vuk, René und Urs Müller. 2018. *Rhythmisch Springen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.

## Bewegen an Geräten

- > **Balancieren:** Müller, Urs. 2016. *Balancieren*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Rollen-Drehen-Schwingen:** Lüthy, Pascal und Urs Müller. 2021. *Rollen-Drehen-Schwingen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Bewegte Akrobatik:** Mächler, Elisabeth und Iris Bättig. 2018. *Bewegte Akrobatik*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Unterwegs als Faultiere:** Steiger, Susanne und Luzia Huber. 2019. *Unterwegs als Faultiere*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Wagnis -Mutig, mutig:** Sturm, Simone. 2023. *Bewegungsgeschichte - mutig, mutig*. Unterrichtsvorhaben zur pädagogischen Perspektive 'Wagnis'. Primarschule - Ab 6 J. Herzogenbuchsee: Ingoldverlag.

## Spiele

- > **Ballkünstler:** Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2017. *Ballkünstler*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Hand-/Basketball:** Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2022. *Ballspielen mit den Händen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Sportspiele:** Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2011. *Sportspiele spielen + verstehen*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Basketball:** Berger, Oliver und Daniel Frei. 2018. *Basketball macht Schule*. mobilesport.ch (11).
- > **Brennball spielen:** Bislin, Simone und Urs Müller. 2018. *Brennball spielen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Unihockey:** Haab, Pascal und Philippe Burkhard. 2016. *Swiss Unihockey Games : Lektionen für die Primarstufe*. Ittigen bei Bern: Swiss Unihockey.
- > **Fussball:** Kern, Raphael. 2022. *Fussball in der Schule*. mobilesport.ch (5).
- > **Kampfspiele:** Kurath, Monika. 2012. *Kämpfen und Fallen*. mobilesport.ch (2).
- > **Rückschlagspiele:** Richard, Thomas. 2016. *Rückschlagspiele mit Kindern*. mobilesport.ch (9).
- > **Kampfspiele:** Sigg, Bettina und Teuber-Gioiella, Zaira. 1998. *Faires Kämpfen. Eine Herausforderung*. Herzogenbuchsee: Ingold.
- > **Badminton:** Sandragesan, Christina und Richard, Thomas. 2013. *Badminton - Shuttle Time*. mobilesport.ch (9).
- > **Mini-Faustball:** Wacker, Sarah. 2021. *Mini-Faustball*. mobilesport.ch (4).

## Darstellen und Tanzen

- > **Wilde Kerle:** Baumberger, Jürg. 2020. *Wilde Kerle*. Horgen: bm-sportverlag.ch
- > **Tanzgeschichten:** Berger, Regine. 2021. *Tanzgeschichten*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich
- > **Choreographieren:** Hessloehl, Séverine 2013. *Choreographieren*. mobilesport.ch (8).
- > **Tanzen:** Kramer, Cecile. 2013. *Tanzen macht Schule*. mobilesport.ch (1).
- > **Clownerie:** Wacker, Sarah. 2018. *Clownerie*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.

## Gleiten - Rollen - Fahren

- > **Gleiten, Rollen, Fahren:** Lienert, Sonja und Urs Müller. 2018. *Gleiten, Rollen, Fahren*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Velofahren:** Ulmer, Tabea et al. 2021. *Velofahren*. mobilesport.ch (5).

## Jahresplanung - Beurteilen

# Planung Bewegung und Sport

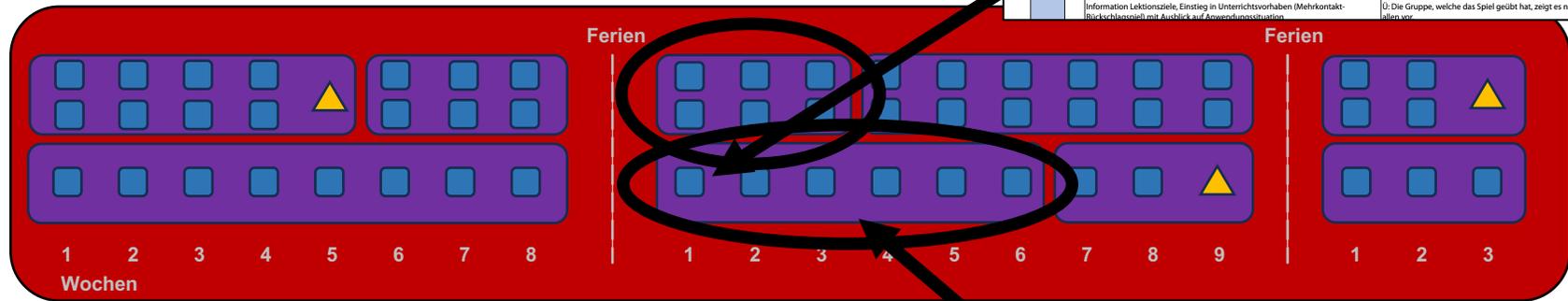
Jahres-/Mehrjahresplanung

Unterrichtsvorhaben

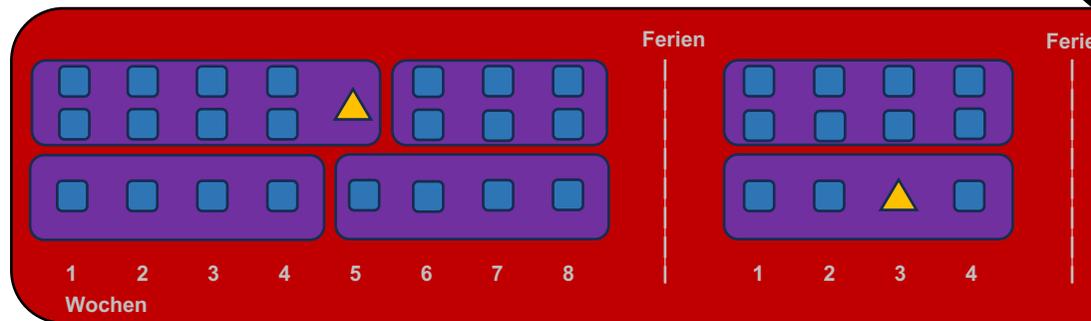
Lektionsplanung

Lektionsplanung					
Name	Klaedtke/Wacker	Ort	Kreuzlingen Dreisitz (1 Halle)	Klasse/n	Zyklus 2 / ca. 20
Fachbereich	Bewegung und Sport	Thema	1. Lektion Mini-Faustball	Datum/Zeit	25.10.2023
Kompetenzstufe/n	<ul style="list-style-type: none"> <li>1c ... können in Spielsituationen (z.B. Schnappball, Schnurball) in kleinen Gruppen den Ball oder das Spielobjekt im Spiel halten (z.B. zuspielen und annehmen).</li> <li>3c ... können im Spiel ein Ziel treffen.</li> <li>4c ... können den Weg des Balls oder des Spielobjekts und den freien Raum erkennen (z.B. freilaufen, anbieten, in den freien Raum spielen).</li> <li>5d ... können Mit- und Gegenspieler respektieren und zeitweise ohne Schiedsrichter spielen.</li> </ul>				
Lernziele (aus der Kompetenzstufe abgeleitet)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Schüler:innen kennen die grundsätzlichen Regeln des Mini-Faustballs (Service von unten, Ball darf - muss aber nicht - einmal aufspringen zwischen den Berührungen, der Angriffsball muss im Gegnerfeld aufspringen) und können dies in einem vereinfachten Mini-Faustball (mit Fangen) umsetzen.</li> <li>Sie können bei Turnierformen selbstständig und fair ohne Schiedsrichter spielen.</li> </ul>				
Phase	Zeit	Baustein	Tätigkeiten LP Variationen (V), Lernhilfen (L), Übergang (Ü) Arrangement, Organisation	Material	
Einstieg	5-10'	<b>Halboffener Einstieg: Faustball-Kunst</b> Nach dem Umziehen nehmen die Kinder in der Sporthalle einen Ball und starten mit dem Faustball-Kunst-Zehnerli (CH = Ball von mobilesport.ch)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plakat Zehnerli hängt die LP auf</li> <li>Alleine, Nebeneinander - V. Miteinander</li> <li>Frei in der Halle</li> <li>Bälle in Balkiste</li> </ul> <p>Ü: LP teilt Gruppen mit Bündel ein (möglichst Leistungsgruppen), 5 Felder aufstellen mit einigen SuS Einstiegs spiel (2 mit 2) mit einer Gruppe üben. V: verschiedene Schwierigkeiten zur Verfügung stellen.</p>	Plakat Zehnerli (CH=Ball Versch. Bälle in Kiste	
	2'	<b>Lektionsbeginn: Rückblick auf halboffenen Einstieg</b> Merkt euch wie weit ihr gekommen seid. Ziel für nächste Woche: weiterzukommen. Information Lektionsziele, Einstieg in Unterrichtsvorhaben (Mehrkontakt-Blickschloss) mit Ausblick auf Anwendungssituation	<p>LP pfeift zwei Mal, alle legen den Ball in die Kiste und kommen in den Kreis. LP informiert (itualisierter Halboffener Einstieg, Ziele, Spielform-Demo).</p> <p>Ü: Die Gruppe, welche das Spiel geübt hat, zeigt es nun allen vor.</p>	Balkiste Pfeife	

## 1. Semester



## 2. Semester



mobilesport.ch

Monatsthema  
04 | 2021

### Mini-Faustball

**Inhalt Monatsthema**

Warum Mini-Faustball spielen?	2
Methodisch-didaktische Anregungen	3
Spielorganisation	4
<b>Praxis</b>	
Lektions-/Trainingseinstieg	5
Spielen	9
Lektions-/Trainingsabschluss	15
Taktik-Verständnis	17

**Mini-Faustball**

Faustball auf kleinem Feld mit kleinen Teams. Dynamik, Schnelligkeit, Action und Teamgedanke. Das sind die wesentlichsten Merkmale des attraktiven Faustballsports. Es gibt kaum ein Rückschlagspiel, das so schnell ein Spiel ermöglicht. Dieses Monatsthema basiert auf dem Grundgedanken «Spielen wird im Spiel gelernt und verbessert» und liefert zahlreiche Bausteine für eine Einheit Mini-Faustball.

Eine faszinierende Spielidee: Schaffen wir es, den Ball im gegnerischen Feld unerreicherbar zu platzieren und im eigenen Feld die Angriffe abzuwehren? Ein Ball, der nicht in das eigene Feld zurückkommt, ist ein Ball, der gewonnen ist.

## Anwendungssituation

Aus Dokument «Planung von Bewegung- und Sportsportunterricht» (FB Sport, 2023)

In einem Unterrichtsvorhaben steht eine Anwendungssituation im Fokus, welche aufzeigt, in welchem Ausmass die gestellten Anforderungen erfüllt werden sollen. Diese Kompetenzauslegung zeigt auf, welche Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse und Einstellungen von den Schülerinnen und Schülern erworben werden.

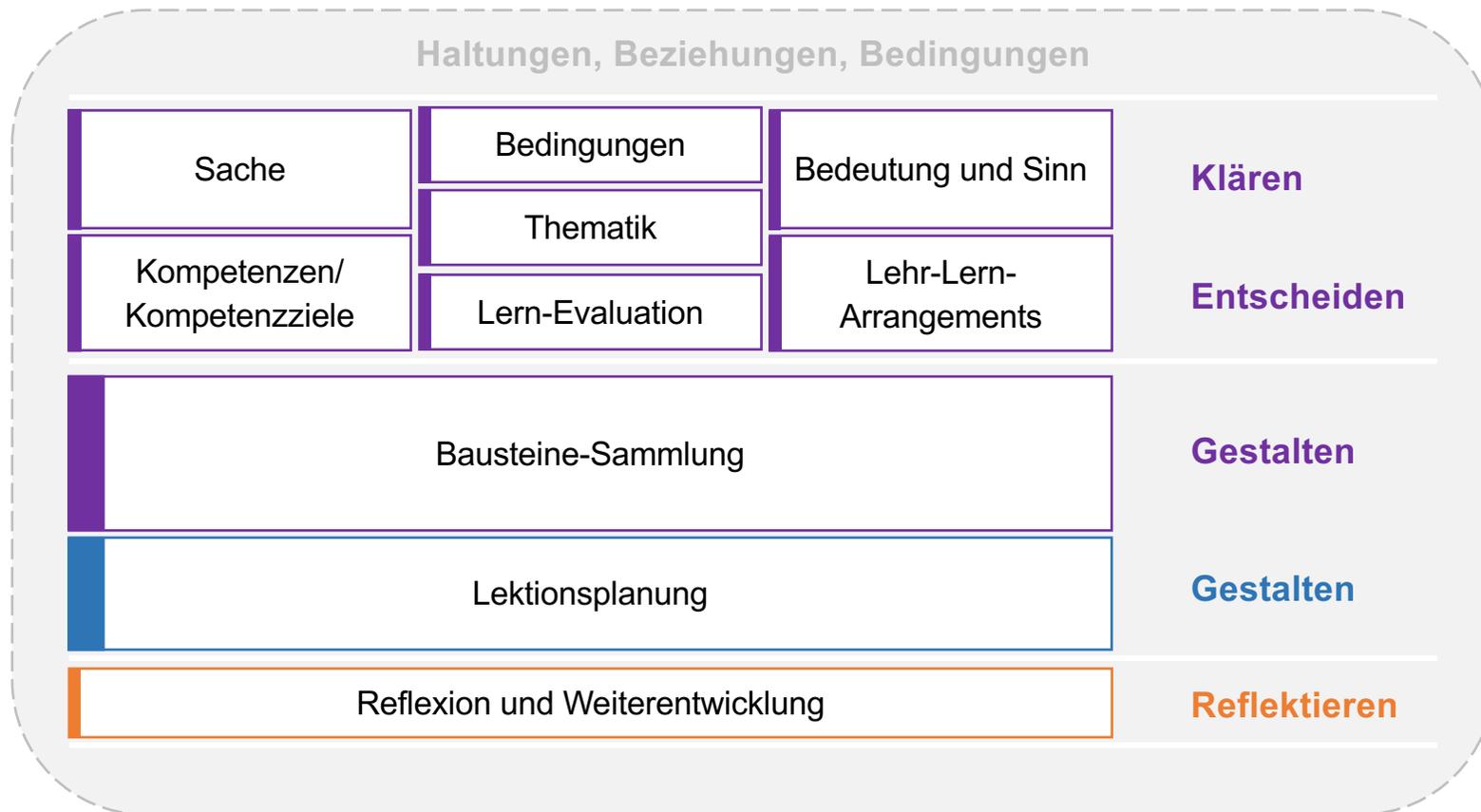
### **Kriterien guter Anwendungssituation:**

- Differenzierungsmöglichkeit
- Transparenz
- Fokussierung auf Kompetenzstufen/Lernziele
- Einbezug möglichst von Können, Wissen und Wollen/Einstellung

### **Arten von Anwendungssituationen:**

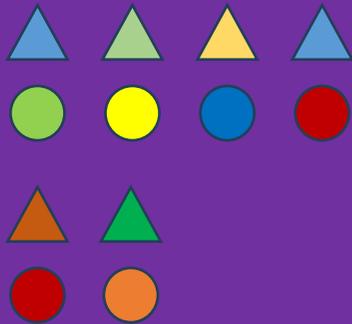
- Spiel
- Präsentation
- Wettkampf
- Gestaltungsaufgabe
- Vergleich der Selbsteinschätzung mit der Fremdeinschätzung durch Peers oder die Lehrperson sein

# Orientierungsschema



(nach Zumsteg et al., 2007)

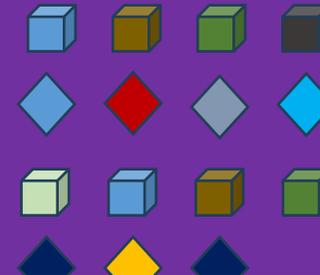
## Einstieg



## Hauptteil



## Abschluss



mobilesport.ch

Monatsthema  
04 | 2021



### Inhalt Monatsthema

Warum Mini-Faustball spielen? 2  
Methodisch-didaktische Anregungen 3  
Spielorganisation 4

### Praxis

Lektions-/Trainingseinstieg 5  
Spielen 9  
Lektions-/Trainingsabschluss 15  
Taktik-Verständnis 17

## Mini-Faustball

Faustball auf kleinem Feld mit kleinen Teams. Dynamik, Schnelligkeit, Action und Teamgedanke. Das sind die wesentlichsten Merkmale des attraktiven Faustballsports. Es gibt kaum ein Rückschlagspiel, das so schnell ein Spiel ermöglicht. Dieses Monatsthema basiert auf dem Grundgedanken «Spielen wird im Spiel gelernt und verbessert» und liefert zahlreiche Bausteine für eine Einheit Mini-Faustball.

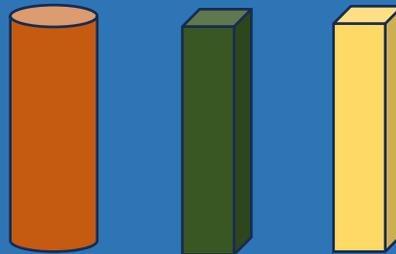
Eine faszinierende Spielidee: Schaffen wir es, den Ball im gegnerischen Feld un- erreichbar zu platzieren und im eigenen Feld die Angriffe abzuwehren? Ein Ball, ein Leberke, eine Leber oder ein Netz, ein Feld und unsere Begeisterung...

# Lektionsplanung

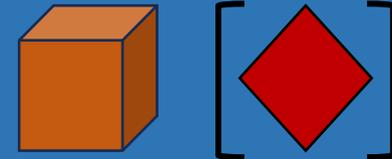
**Einstieg**



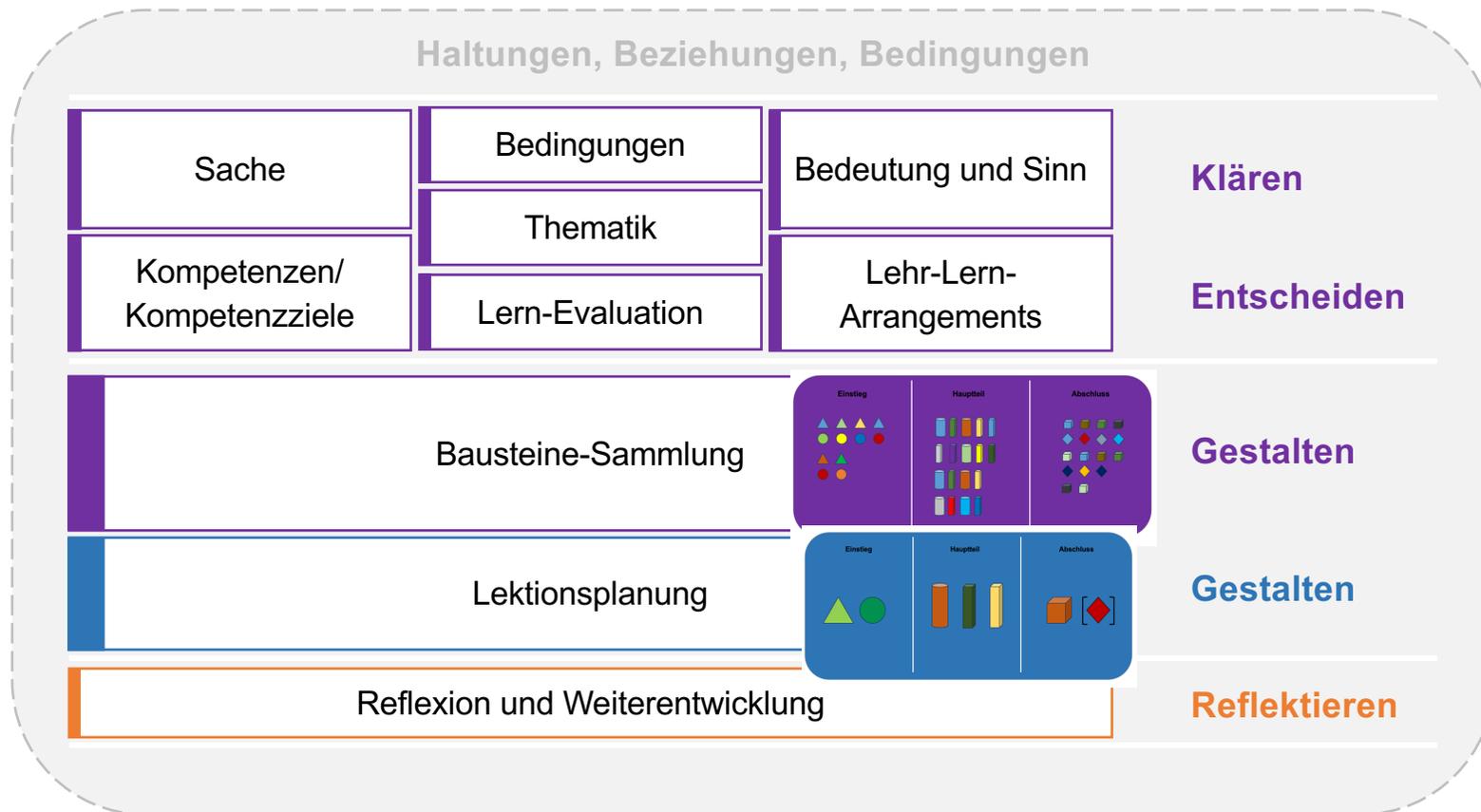
**Hauptteil**



**Abschluss**



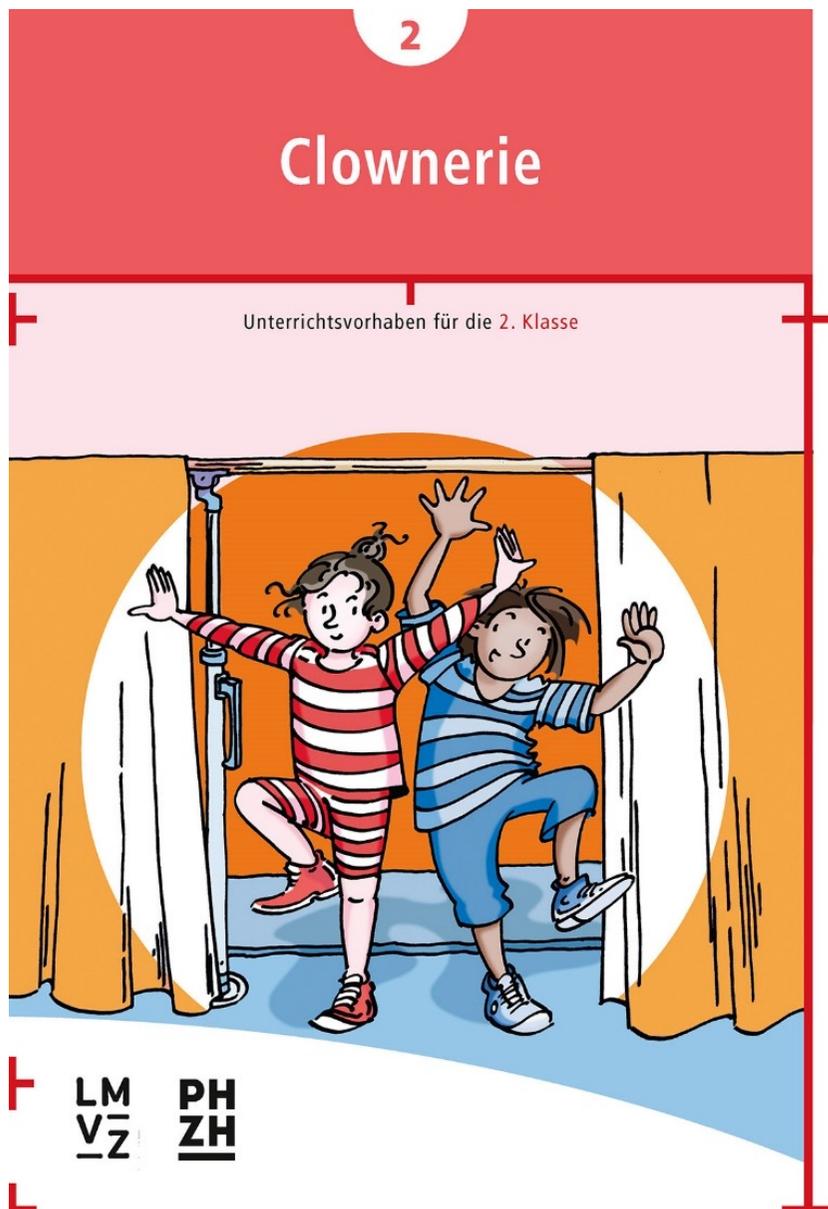
# Orientierungsschema



(nach Zumsteg et al., 2007)



# Exemplarisches Aufbau Unterrichtsvorhaben „Clownerie“



Bilderbuch als Ausgangspunkt



Wacker, Sarah. 2017. Clownerie. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.

# Lernziele

Die SuS können Hausarbeiten mit Bewegung imitieren.

Die SuS können Gefühle pantomimisch ausdrücken.

Die SuS können dem Bewegungsausdruck von anderen respektvoll begegnen.

## *Darstellen*

BS.3.B.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

1

- 1a » können sich zu Liedern, Versen und Bildern bewegen und deren Inhalte improvisierend darstellen (z.B. Sing- und Bewegungsspiele).
- 1b » können Bewegungen imitieren und sich in verschiedenen Rollen erleben (z.B. Pantomime).
- 1c » können Gefühle darstellen und dazu eigene Bewegungen finden.

## *Respektvoller Umgang*

BS.3.C.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

1

- 3a » können sich in der Gruppe bewegen und respektvoll verhalten.
- 3b » können den eigenen Bewegungsausdruck wertschätzen.

# Anwendungssituation

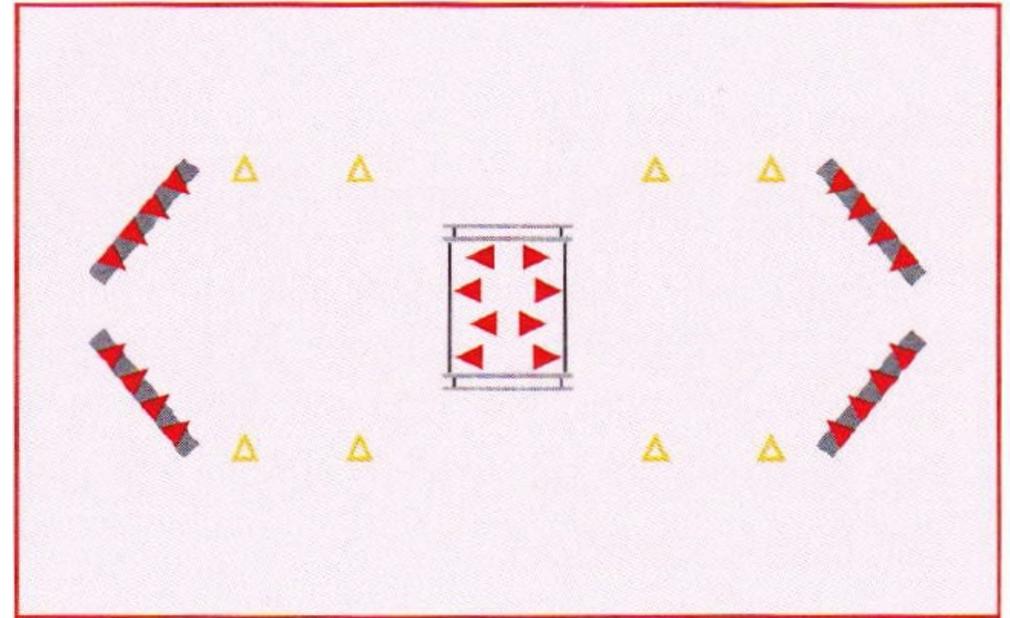
## Clownnummer zu zweit präsentieren

- > Pantomimische Darstellung, ohne zu sprechen
- > Gefühle sowie Tätigkeiten werden erkannt
- > Zusammenarbeit



## Anwendungssituation - Organisation

- > Mehrere Clownnummern auf der gleichen Bühne
- > Kinder sind weniger „ausgestellt“
- > Clownnummern können in kurzer Zeit präsentiert werden
- > Weitführend können die Nummern bei einem „grossen Event“ (Eltern oder andere Klasse einladen) gezeigt werden



- > **Fazit: Beachtung der körperlichen Exponiertheit**

# Anwendungssituation - Dokumentation

Einfacher

Differenzierter

Im Minibuch notieren

Aufführung	Rückmeldung des Partner-Duos
Gefühle erkannt	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Tätigkeiten erkannt	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Zusammenarbeit/Harmonie	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Pantomime (ohne zu sprechen)	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>

> **Ablegen im „Sportheft“**

Rückmeldung zur Aufführung «Clownerie»

Namen der Clowns:  
-----

Partner-Duo:  
-----



Erkannte Gefühle:

<input type="radio"/> mutig 	<input type="radio"/> wütend 
<input type="radio"/> erschöpft 	<input type="radio"/> aufgeregt 
<input type="radio"/> glücklich 	<input type="radio"/> stolz 
<input type="radio"/> ängstlich 	<input type="radio"/> traurig 
<input type="radio"/> -----	<input type="radio"/> -----

Erkannte Tätigkeiten:  
-----

Zusammenarbeit / Harmonie

Pantomime (ohne zu sprechen)

# Bausteine „Beispielsequenz“

## > **Baustein Lektionsbeginn**

- > Kreuzverkehr S. 9

## > **Baustein Hauptteil**

- > Verwandlungsmaschine S. 11

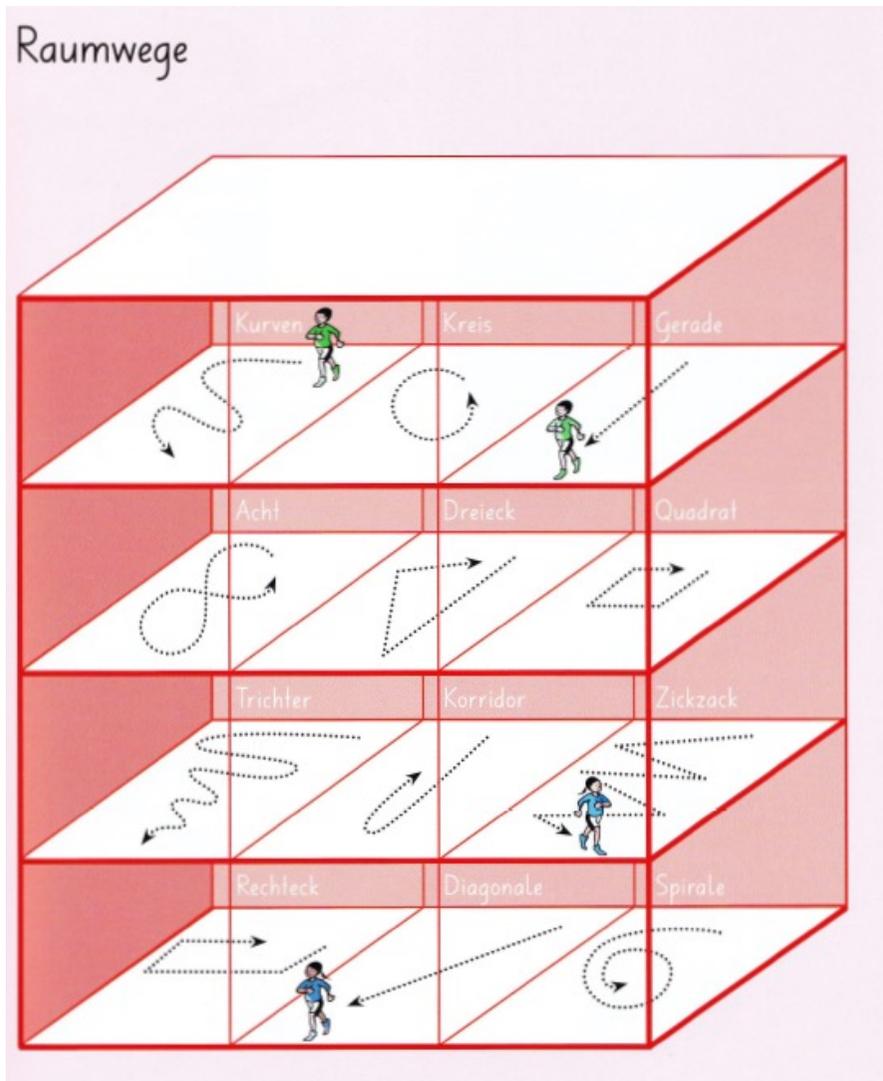
## > **Baustein Lektionsabschluss**

- > Dompteur S. 16

## > **Anwendungssituation**

- > Clownnummer vorbereiten
- > Clownnummer präsentieren

# Gestaltungsparameter RAUM ZEIT KRAFT



# Vorlagen Jahresplanung

## Unterrichtsvorhaben

Zyklen- und  
Jahres-  
planungen

Grundlagen

# Unterrichtsvorhaben Jahresplanung

## Jahresplanung 5. Klasse

Woche	Themenaspekte 2 Lektionen/Woche	Inhalte	Anwendungs- situation	Themenaspekt 1 Lektion/Woche
Sportferien				
8 9 10 11	Bewegen an Geräten Springen, Stützen und Klettern	Parkour/Freeruning	Einzel oder Gruppenrun	Eislaufen
12 13 14 15	Spiele Sportspiele	Unihockey	Turnier	Tanzen Jumpstyle
Frühlingsferien				

Montag	Dienstag	Donnerstag
Unihockey	Jumpstyle	Unihockey

# Unterrichtsvorhaben - Einordnung in die Jahresplanung

## Jahresplanung 5. Klasse

Woche	Themenaspekte 2 Lektionen/Woche	Inhalte	Anwendungs- situation	Themenaspekt 1 Lektion/Woche
Sportferien				
8 9 10 11	Bewegen an Geräten Springen, Stützen und Klettern	Parkour/Freeruning	Einzel oder Gruppenrun	Eislaufen
12 13 14 15	Spiele Sportspiele	Unihockey	Turnier	Tanzen Jumpstyle
Frühlingsferien				

(Mehr-)Jahresplanung muss den jeweiligen örtlichen Gegebenheiten (z.B. Infrastruktur, Rahmenbedingungen, Anlässe) angepasst werden. Vorteilhaft erfolgt dies kooperativ und schulintern.

Anregung Vorlage Jahresplanung [Anregung Vorlage Jahresplanung](#)

# Bezug zum Lehrplanbezug

## Förderorientierte Beurteilung



Klar kommunizierte Leistungserwartungen und Beurteilungskriterien zeichnen guten Bewegungs- und Sportunterricht aus. Diese orientieren sich an den individuellen Lernfortschritten, den Grundansprüchen und den weiteren Kompetenzstufen.

Transparente Lernziele und Beurteilungskriterien, differenzierte Diagnosen und auf die Schülerinnen und Schüler zugeschnittene Rückmeldungen sind Grundlagen einer förderorientierten Beurteilung.

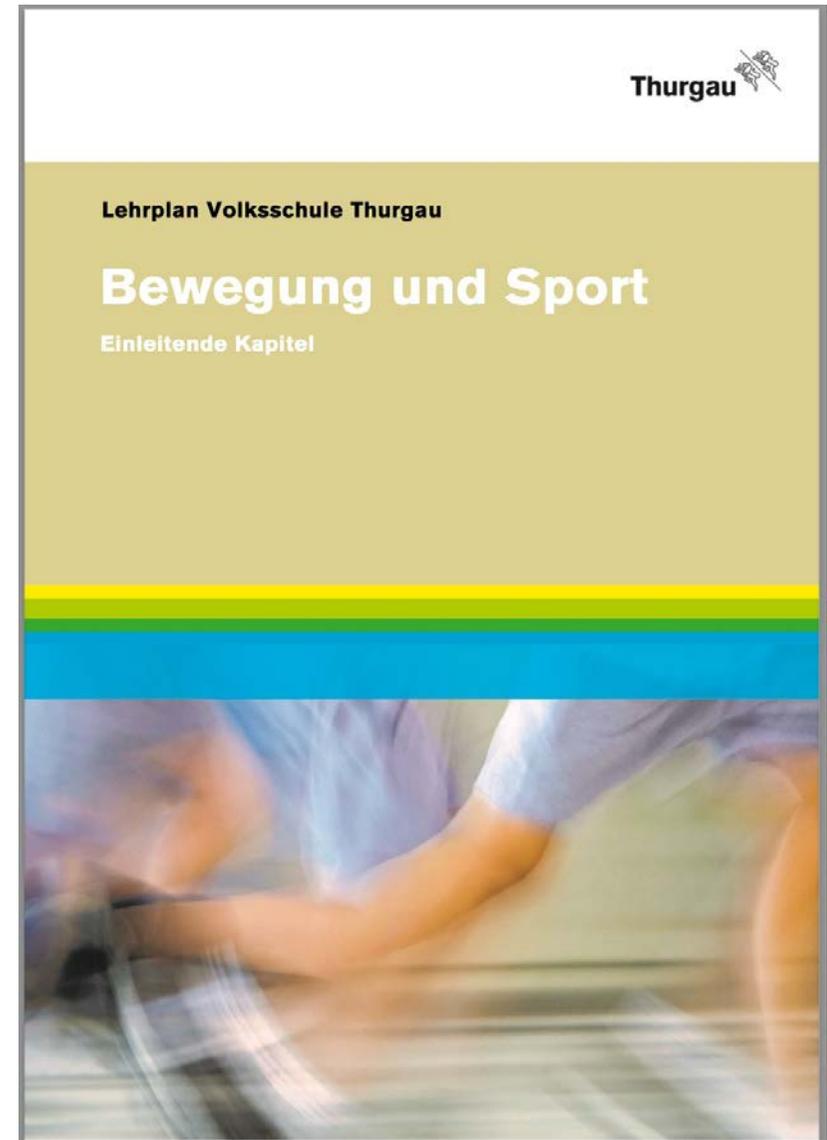
Das Dokumentieren von Erfahrungen, Erkenntnissen und Leistungen, z.B. in einem Sporthaft oder Lernjournal, erleichtert den Schülerinnen und Schülern das Reflektieren und trägt zum Überdenken und Verändern von Einstellungen bei.

# Ausgangslage

## Sportunterricht – Planung und Sportheft/ -journal

### Kompetenzorientierte Planung, Durchführung und Auswertung des Unterrichts

- > Heterogenität berücksichtigen
- > Geschlechtersensibler Unterricht
- > Orientierung an Kompetenzen
- > Aufgaben
- > Zielorientierte Lernzeit
- > Bewegungen Lernen
- > Förderorientierte Beurteilung



Amt für Volksschule - Kanton Thurgau. (2018, S. 6)

# Ausgangslage

## Sportunterricht – Planung und Sportheft/ -journal

### Förderorientierte Beurteilung

- > **Klar kommunizierte Leistungserwartungen und Beurteilungskriterien** zeichnen guten Bewegungs- und Sportunterricht aus. Diese orientieren sich an den individuellen Lernfortschritten, den Grundansprüchen und den weiteren Kompetenzstufen.
- > **Transparente Lernziele und Beurteilungskriterien**, differenzierte Diagnosen und auf die Schülerinnen und Schüler **zugeschnittene Rückmeldungen** sind Grundlagen einer förderorientierten Beurteilung.
- > **Das Dokumentieren von Erfahrungen, Erkenntnissen und Leistungen, z.B. in einem Sportheft oder Lernjournal**, erleichtert den Schülerinnen und Schülern das Reflektieren und trägt zum Überdenken und Verändern von Einstellungen bei.

# Reglement über die Beurteilung in der Volksschule

Amt für Volksschule – Kanton Thurgau (2020)

## § 10 Gesamtbeurteilung

<sup>1</sup> Die Beurteilung der Fachleistungen basiert auf einer Gesamtbeurteilung.

<sup>2</sup> Die Gesamtbeurteilung ist ein professioneller Ermessensentscheid der Lehrperson, der pädagogisch begründet ist und eine verdichtete Mitteilungsform zum Grad der Lernzielerreichung darstellt.

<sup>3</sup> Die Gesamtbeurteilung stützt sich auf vielfältige Kompetenznachweise im entsprechenden Fachbereich oder Modul während einer Zeugnisperiode. Sie berücksichtigt neben der Beurteilung von Lernprodukten auch die Beobachtungen und Erfahrungen der Lehrperson aus der Lernbegleitung. Das alleinige Abstellen auf einen Durchschnitt von Noten ist nicht statthaft.

# Planung und Sportheft/-journal

Vgl: [Basiswissen Beurteilung Kt. TG, S. 6](#)

«Das Dokumentieren von Erfahrungen, Erkenntnissen und Leistungen, z.B. in einem Sportheft oder Lernjournal, erleichtert den Schülerinnen und Schülern das Reflektieren und trägt zum Überdenken und Verändern von Einstellungen bei.»



# Sportjournal - Einordnung

Beurteilung ist...

> nicht messbar nur einschätzbar

> nicht objektiv, sondern intersubjektiv

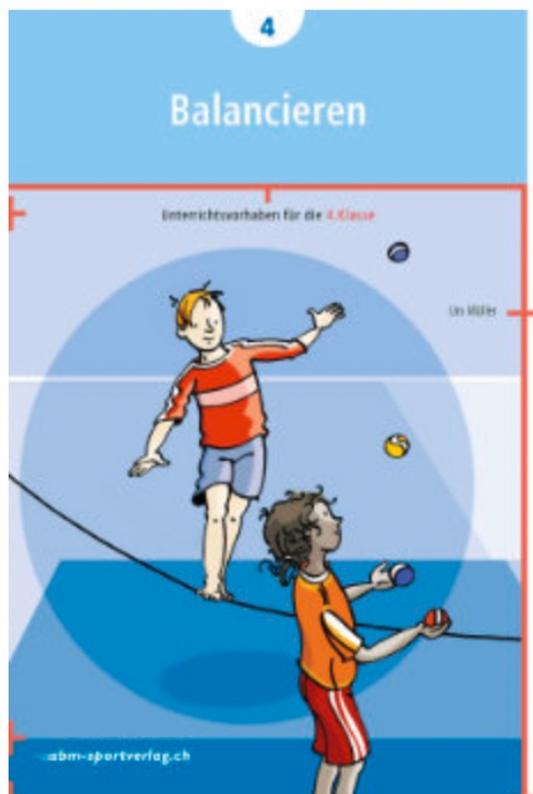
> willkürlich aber transparent

> **Lernjournal kann auch ohne Noten auskommen**



# Kompetenzorientiert beurteilen (Film PHZH)

[Link zum Film](#)



# Individuelle Weiterbildung Sport TO GO

## Unterrichtsvorhaben kennen lernen und vertiefen

### **Sport TO GO Kurse – Mehr Flexibilität in Sportangeboten**

Holen Sie sich den Kurs in die Sporthalle oder aufs Schulareal in Ihrer Nähe.

Die Sport TO GO Kurse sind kompakt (ca. 2h) und können nach Absprache mit allen Teilnehmenden und der Kursleitung im Anschluss an den Unterricht oder auch am Abend durchgeführt werden.



Motivieren Sie Menschen aus dem Schulteam oder dem beruflichen Umfeld für ein Angebot aus der Reihe Sport TO GO und melden Sie sich individuell an!

Bei acht Anmeldungen tritt die Kursleitung in Kontakt mit den Teilnehmenden und spricht den Termin und den Durchführungsort ab.

Anfragen auf Änderungen des Angebots (z.B. Inhalt, Umfang) können nicht berücksichtigt werden. Solche Anfragen sind an Weiterbildung Teams & Schule zu richten, welche auf Schulen zugeschnittene Angebote organisieren.

Anlassbezeichnung	Ort und Datum
23.21.924 Spiel- und Bewegungsideen im Freien – Sport TO GO Spiele mit wenig Material rund ums eigene Schulhaus	nach Absprache mit den Teilnehmenden
23.21.923 Tchoukball – Sport TO GO Einführungs- und Spielformen	nach Absprache mit den Teilnehmenden
23.21.921 Pumptrack – Sport TO GO Sportunterricht auf dem Rundkurs mit Wellen und Kurven	nach Absprache mit den Teilnehmenden
23.21.922 Darstellen und Tanzen – Sport TO GO Tanzen für Nichttänzerinnen und Nichttänzer	nach Absprache mit den Teilnehmenden

# Fragen

# Einblick in weitere Unterrichtsvorhaben

- schmökern
- sichten
- austauschen
- planen

## Empfohlene Unterrichtsvorhaben / Lehrmittel Bewegung und Sport

Alle Quellen finden Sie im [Semesterapparat](#) in der Campus-Bibliothek

(Liste ist nicht abschliessend)

### Laufen - Springen - Werfen

- > **Fang die Nuss:** Gautschi, Roland und Susanne Steiger. 2018. *Fang die Nuss*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Präzis und weit werfen:** Müller, Urs. 2021. *Präzis und weit werfen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Hochspringen:** Müller, Urs und René Vuk. 2020. *Hochspringen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Über Hindernisse laufen:** Müller, Urs. 2016. *Über Hindernisse laufen*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Laufen Springen Werfen:** Müller, Urs. 2022. *Laufen, Springen, Werfen im Team Unterrichtsvorhaben für die 6. Klasse*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Spielend laufen:** Schoch, Matthias und Urs Müller. 2018. *Spielend Laufen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Rhythmisch Springen:** Vuk, René und Urs Müller. 2018. *Rhythmisch Springen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.

### Bewegen an Geräten

- > **Balancieren:** Müller, Urs. 2016. *Balancieren*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Rollen-Drehen-Schwingen:** Lüthy, Pascal und Urs Müller. 2021. *Rollen-Drehen-Schwingen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Bewegte Akrobatik:** Mächler, Elisabeth und Iris Bättig. 2018. *Bewegte Akrobatik*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Unterwegs als Faultiere:** Steiger, Susanne und Luzia Huber. 2019. *Unterwegs als Faultiere*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Wagnis -Mutig, mutig:** Sturm, Simone. 2023. *Bewegungsgeschichte - mutig, mutig*. Unterrichtsvorhaben zur pädagogischen Perspektive 'Wagnis'. Primarschule - Ab 6 J. Herzogenbuchsee: Ingoldverlag.

### Spiele

- > **Ballkünstler:** Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2017. *Ballkünstler*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Hand-/Basketball:** Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2022. *Ballspielen mit den Händen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Sportspiele:** Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2011. *Sportspiele spielen + verstehen*. Horgen: bm-sportverlag.ch.
- > **Basketball:** Berger, Oliver und Daniel Frei. 2018. *Basketball macht Schule*. mobilesport.ch (11).
- > **Brennball spielen:** Bislin, Simone und Urs Müller. 2018. *Brennball spielen*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Unihockey:** Haab, Pascal und Philippe Burkhard. 2016. *Swiss Unihockey Games : Lektionen für die Primarstufe*. Ittigen bei Bern: Swiss Unihockey.
- > **Fussball:** Kern, Raphael. 2022. *Fussball in der Schule*. mobilesport.ch (5).
- > **Kampfspiele:** Kurath, Monika. 2012. *Kämpfen und Fallen*. mobilesport.ch (2).
- > **Rückschlagspiele:** Richard, Thomas. 2016. *Rückschlagspiele mit Kindern*. mobilesport.ch (9).
- > **Kampfspiele:** Sigg, Bettina und Teuber-Gioiella, Zaira. 1998. *Faires Kämpfen. Eine Herausforderung*. Herzogenbuchsee: Ingold.
- > **Badminton:** Sandragesan, Christina und Richard, Thomas. 2013. *Badminton - Shuttle Time*. mobilesport.ch (9).
- > **Mini-Faustball:** Wacker, Sarah. 2021. *Mini-Faustball*. mobilesport.ch (4).

### Darstellen und Tanzen

- > **Wilde Kerle:** Baumberger, Jürg. 2020. *Wilde Kerle*. Horgen: bm-sportverlag.ch
- > **Tanzgeschichten:** Berger, Regine. 2021. *Tanzgeschichten*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich
- > **Choreographieren:** Hesslloehl, Séverine. 2013. *Choreographieren*. mobilesport.ch (8).
- > **Tanzen:** Kramer, Cecile. 2013. *Tanzen macht Schule*. mobilesport.ch (1).
- > **Clownerie:** Wacker, Sarah. 2018. *Clownerie*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.

### Gleiten - Rollen - Fahren

- > **Gleiten, Rollen, Fahren:** Lienert, Sonja und Urs Müller. 2018. *Gleiten, Rollen, Fahren*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- > **Velofahren:** Ulmer, Tabea et al. 2021. *Velofahren*. mobilesport.ch (5).

### Jahresplanung - Beurteilen

[Vorlagen Jahresplanung](#)  
[Sportjournale](#)