

campus

bildung | kreuzlingen

6. Campus-Serenade

Dienstag, 31. März 2026, 18:30 Uhr

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026



Kantonsschule Kreuzlingen KSK

- A Altbau, Schulsekretariat
- B Aula
- C Naturwissenschaften, Sporthalle

Pädagogische Maturitätsschule Kreuzlingen PMS

- E Mensa
- F Campus Aula
- G Naturwissenschaften
- H Sportanlagen
- J Scheffelhaus
- K Kloster, Schulsekretariat
- L Kloster Ost

Pädagogische Hochschule Thurgau PHTG

- M Maker Space, MDZ Bibliothek, Textiles Gestalten, Technisches Gestalten, Musik, Verwaltung PHTG
- P Hauptgebäude, Hochschulesekretariat
- X ehal Studiengang Frühe Kindheit
- Z Bildnerisches Gestalten
- Medien- und Didaktikzentrum MDZ, Forschung, Informatik, Rektorat, Weiterbildung
- Wirtschafts-Arbeit-Haushalt

Übrige Gebäude

- D Dreispitz Sport- und Kulturzentrum
- T Internationale Bodensee Hochschule IBH und Thurgauer Wirtschaftsinstitut TWI
- V Schule Kreuzlingen

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

Übersicht

1. Kantiband und Klavier, Gebäude C, C04, Singsaal KSK, 18:30 und 19:15	4
2. Gesang, Gebäude P, Lichthof 18:30	5
3. a cappella und Gesang, Gebäude P, Lichthof 19:15 und 20:00.....	6
4. Musik Klavier und Violine, Gebäude M, M104, 18:30	7
5. Musik für Klavier und Violine, Gebäude M, M104, 19:15.....	8
6. Musik für Gesang und Klavier, Gebäude M, M107, 19:15 und 20:00.....	9
7. Musik für Band, Gitarre und Violine, Gebäude M, M205, 18:30 und 19:15	10
8. Musik für Klavier, Gebäude M, M107 (18:30), M205 (20:00).....	11
9. Musik für Chor und Band, Gebäude Z, Foyer, 19:15 und 20:00	12
10. Musik für Band, Cello, Klavier und Orgel, Gebäude F, Aula, 18:30 und 19:15	13
11. Musik für Flöte und Klavier, Gebäude F, F71, 18:30	14
12. Musik für Gitarren, Gebäude G, Foyer, 19:15 und 20:00.....	15
13. Musik für Chor und Klavier, Gebäude K, Refektorium, 18:30 und 19:15	16

Die Konzertblöcke beginnen je um 18:30, 19:15 und 20:00 Uhr. Einige Konzertblöcke werden zweimal gespielt.

Vor den Gebäuden M (Eingang Schulstrasse) sowie F (Eingang Innenhof) gibt es je einen Verkaufsstand der Schülerschaft mit Kuchen und Getränken (bei Regen im Eingangsbereich der jeweiligen Gebäude).

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

1. Kantiband und Klavier, Gebäude C, C04, Singsaal KSK, 18:30 und 19:15

Süsse Träume op. 39.21*	Peter Tschaikowsky (1840-1893)	Josef Meier, Klavier	KSK
Für Elise*	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Leonie Paset, Klavier	KSK
Lied ohne Worte (Gondellied) fis-Moll op.30.6*	Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)	Emily Kimmich, Klavier	KSK
Prélude cis-Moll, op.3.2+	Sergej Rachmaninov (1873-1943)	Mateo Sauter, Klavier	KSK
Fantasie c-Moll+	Johannes Sebastian Bach (1685-1750)	Nils von Kampen, Klavier	KSK
Vienna	Billy Joel (*1949)	Kantiband 2	KSK
Piano Man		Kantiband 1	KSK
Waterloo	Abba		

*erklingt nur um 18:30

+erklingt nur um 19:15

Kantiband 1

Dennis Schefer 26MZ, E-Bass, Drums
 Nils van Kampen, 26MZ, Piano
 Elena Gropp, 27MD, Vocal
 Leonie Paset, 26MZ, Marimba, Bass
 Emil Gentsch, Akkordeon
 Amalasingam Elena, 26MA, Klavier
 Paulo Sievert 27Mz, Drums
 Kim Salome Rekko, 27MC, Violine
 Isabell Schrittwieser, 27MC, Vocal

Kantiband 2

Neff Laurianne, 27MC, Piano
 Michael Schläpfer, 27MC, Klavier
 Riechsteiner Carla, 27MC, Drums
 Schindler Anna, 27MC, Gitarre
 Spindler Elena, 27MC, Vocal
 Jan van Woudenberg, 27MC, Bass

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

2. Gesang, Gebäude P, Lichthof 18:30

Hallelujah	Leonard Cohen (1924-2016)	Aurelia Deplazes	KSK, 29Mz
Found My Peace	Alicia Alonso (*2008)	Alicia Alonso	PMS, 24E
How long will I love you	Ellie Goulding (*1986)	Melissa Hörnlimann	PH TG
Ein ehrenwertes Haus	Udo Jürgens (1934-2014)	Cedric Lavreau	PH TG
Les étoiles	Louane (1996)	Svenja Küng	PMS, 25D
Wenn du mich lässt*	Lea (*1992)	Ivonne Schläpfer	PMS, 24D
It's Raining Men	Paul Jabara (1948-1992)	Inanna Podolski Emma Thoma	PMS, 25A PMS, 25A
Fly Me To the Moon	Bart Howard (1915-2004)	Raya Marbacher	PMS, 23D
Misty	Errol Garner (1921 - 1977)	Simeon den Toom	PMS, 22A

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

3. a cappella und Gesang, Gebäude P, Lichthof 19:15 und 20:00

All I want*	Kodaline	Elisabeth Dömke	PMS, 24B	Gesang
Treat you better*	Shawn Mendes (*1998)	Noemi Wiesmann	PMS, 23B	Gesang
Georgia on my mind*	Hoagy Carmichael (1899 - 1981)	Joya Sieber	PMS, 22D	Gesang
My Way*	Frank Sinatra (*1915-1998)	Marcel Vonderwahl	KSK, 28MA	Gesang
Mon Amour	Haus F	Sophia Wolff	PMS, 24F	Gesang
		Amélie Hirsch	PMS, 24F	Gesang
Say You Won't Let Go+	James Arthur (1988)	Maura Pizzicoli	PMS, 24F	Gesang
No time to die+	Billie Eilish (*2001)	Nawel Bouras	PMS, 22B	Gesang
You are the reason+	Calum Scott (*1988)	Lenja Griesser	PMS, 25E	Gesang
I Found+	Joshua Keogh (Amber Run)	Havin Yilmaz	PMS, 22C	Gesang
Strange+	Celeste (*1994)	Regina Magaya	PMS, 25D	Gesang
Die On This Hill+	Sienna Spiro (*2005)	Elena Gropp	KSK, 27Md	Gesang
Abide with me	William H. Monk (1823 - 1889)	Musisches Projekt "a cappella"	PMS, 22er	A Capella
Little blue	Jacob Collier (*1994)			
If ye love me	Thomas Tallis (1505 - 1585)			

*erklingt nur um 19:15;

+erklingt nur um 20:00

Musisches Projekt "a cappella"

Felix Kuhn, 22A	Meret Holzinger, 22D	Simona Abbatecola, 22E
Annouk Läubli, 22A	Janina Keller, 22D	Géraldine Berger, 22E
Lisa Nagel, 22A	Nayan Lösch, 22B	Leandra Bolzan, 22E
Elias Podolski, 22A	Ladina Brühlmann, 22C	Celina Gerber, 22E
Nils Wohlgensinger, 22A	Hanna Haui, 22D	Romeo Lüthi, 22E
Lana Wolf, 22A	Linn Koller, 22D	Johanna Schlotter, 22F
Nora Kuster, 22B	Alina Ziwica, 22D	Nadia Streckeisen, 22F

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

4. Musik Klavier und Violine, Gebäude M, M104, 18:30

Tango for You	Jos van den Dungen (*1957)	Maelle Schär	PMS, 25A
The Ookpik	irische Band Altan	Annouk Läubli	PMS, 22A
Blackbird	Sharon Shannon (*1968)	Malin Läubli	PMS, 24F
Hommage till en Spelman Polska fran Djursdala	Torbjörn Näsborn (*1961) trad. Schweden	Carolina Straussner	PMS, 25A
Largo ma non tanto aus dem Doppelkonzert Dm für 2 Violinen BWV 1043	Joh. Seb. Bach (1685-1750)	Marlene Goppel Stefanie Schneider	PMS, 23A

Klavierbegleitungen: Helge Herr

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

5. Musik für Klavier und Violine, Gebäude M, M104, 19:15

Tango for You	Jos van den Dungen (*1957)	Maelle Schär	PMS, 25A Klavier
Nostalgia	Daniel Hellbach (*1958)	Emilia Forster	PMS, 25C Klavier
Idea 15	Gibran Alcocer (*2003)	Kajsa Rutz	PMS, 25C Klavier
Hommage till en Spelman	Torbjörn Näsborn (*1961)	Carolina Straussner	PMS, 25A Violine
Der Schwan aus Karneval der Tiere (arr. Peter Bachmann)	Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Annatina Bühr	PMS, 25E Klavier
Largo ma non tanto aus dem Doppelkonzert Dm für 2 Violinen BWV 1043	Joh. Seb. Bach (1685-1750)	Marlene Goppel Stefanie Schneider	PMS, 23A Violine
We Are the World	Michael Jackson (1958-2009) & Lionel Richie (*1949)	Michelle Zingg	PMS, 25D Klavier

Klavierbegleitung: Helge Herr

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

6. Musik für Gesang und Klavier, Gebäude M, M107, 19:15 und 20:00

Menuett G-Moll, HWV 434/4	G. F. Händel (1685-1759)	Corina Hungerbühler	PMS, 22E	Klavier
Juni (aus Die Jahreszeiten)	P. Tschaikowski (1840-1893)	Nora Kuster	PMS, 22B	Klavier
1ère Gymnopédie	E. Satie (1866-1925)	Mia Amman	PMS, 22D	Klavier
Hanna's Song	S. Voolstra (*1968)	Sandra Wahlen	PH TG	Klavier
Can you feel the love tonight	Elton John (*1947)	Aurora Rösch	PMS, 22B	Gesang

Klavierbegleitung: Barbara Swanepoel

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

7. Musik für Band, Gitarre und Violine, Gebäude M, M205, 18:30 und 19:15

Romanze aus dem Duo Nr. 6, op. 46 Eudoxa	J.F. Mazas (1845-1910)	Milena Strässle Susanna Fröhlich- Baumann	PH TG	Violinen
Concertino Nr.1 in a-Moll, Allegro moderato (1. Teil)	J.B. Accolay (1782-1849)	Milena Strässle	PH TG	Violine
Prelude 3 Wild World	Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Cat Stevens (*1948)	Erja Dammert IGU	PH TG PH TG	Gitarre IGU

IGU Studiengang Kindergarten und Unterstufe

Viviane Habegger: Ukulele, Gesang
Janine Kaiser: Bass, Gesang
Pia Latsch: Gitarre, Gesang
Moirä Mock: Klavier, Gesang

Klavierbegleitung: Werner Fröhlich

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

8. Musik für Klavier, Gebäude M, M107 (18:30), M205 (20:00)

Lucky To Be Me (1944)	Leonard Bernstein (1918-1990) Arr.: Bill Evans (1929-1980)	Anouk Capra	PMS, 22Kk
Confirmation (1945)	Charlie Parker (1920-1955)	Jonathan Ruch	PMS, 22Kk
Moanin' (1958) Eigenkomposition mit Improvisation	Bobby Timmons (1935-1974)	Mathis Hugentobler	PMS, 25K
Suggestion diabolique, Op. 4 Nr. 4	Sergei Prokofiev (1891-1953)	Mariana Metzen	PMS, 22Km
Little Blue	Jacob Collier (*1994)	Ruben Gasser	PMS, 22Km

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

9. Musik für Chor und Band, Gebäude Z, Foyer, 19:15 und 20:00

Valerie	Amy Winehouse (1983-2011)	Orchestrix	PH TG
Je vole	Louane (*1996)		
Its my life	Bon Jovi (*1962)		
Hold The Line	Toto, David Paich (*1954)	Chor&Band-Projekt „Rock Classics“	PH TG
Free Fallin'	Tom Petty (1950), Jeff Lynne (*1947)		
Logical Song	Supertramp, Roger Hodgson (*1950)		
Rocket Man	Elton John (*1947), Bernie Taupin (*1950)		

Orchestrix

Leonie Ochsner: Vocal, Keys
 Leonie Karrer: Vocal, Harfe, Keys
 Mea Rickenbach: Drums, Cello
 Anais Lopez Vilanova: Gitarre, Flöte, Vocal
 Lia Hinrikson: Gitarre, Xylophon

Chor&Bandprojekt Chormitglieder (

Svenja Amplatz, Shira Bolli, Maria D'Agostino,
 Ilai Dauth, Antonia Hirt, Kaya Hutmacher,
 Vivien Kressebuch, Anais Lopez Vilanova, Rinnah Häberli,
 Madita Mildner, Alicia Monhart, Mahela Niedermann,
 Meline Schwarz, Géraldine Sprenger, Valentin Tanner,
 Jacqueline Wettstein

Chor&Bandprojekt Bandmitglieder

Sofia Schilling: E-Bass
 Melissa Hörnlimann: Keys
 Micha Gasser: Drums, Percussion
 Loris Keller: Drums, Percussion
 Diego Lara Hasler: Keys
 Manuel Miesler: E-Bass, A-Gitarre
 Dominic Baum: E-Gitarre

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

10. Musik für Band, Cello, Klavier und Orgel, Gebäude F, Aula, 18:30 und 19:15

Hit the Road Jack*	Ray Charles (1930-2004)	PMS Bandworkshop		
Mare di notte*	Clementino	Emanuele Ognissanti Timon Länzlinger	PMS, 23E PMS, 23E	Gesang Schlagzeug
Interstellar	Hans Zimmer (1957)	Janina Keller	PMS, 22D	Orgel
Someone like you	Adèle	Gabriela Huber Salome Krüsi	PMS, 23C PMS, 23C	Klavier 4-händig
Kept in time	Marie-Eve Mainguy	Gabriela Huber	PMS, 23C	Klavier
No Time to Die	Billie Eilish (*2001)	Juliana Kraft Johanna Looser	PMS, 24D	Cello
Fantasie in d- Moll KV 397	W.A. Mozart (1756-1791)	Eliane Sigrist	PMS, 22E	Klavier
Gavotte opus 67 Nr.2	David Popper (1843-1913)	Marc Gidayawan	PMS, 25K	Cello
Arrival of the Queen of Sheba	G.F. Händel (1685-1759)	Ray Ecclestone	KSK, 26Mz	Orgel

*erklingt nur um 18:30

PMS Bandworkshop

Leandra Schmidt 23G, Gesang
Raya Marbacher 23D, Gesang
Finja Stark 23D, Querflöte

Noah Kuster 23F, Gitarre
Téa Fux 23D, Klavier
Emanuele Ognissanti 23E, Schlagzeug

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

11. Musik für Flöte und Klavier, Gebäude F, F71, 18:30

Trio Libertango	Astor Piazzolla (1921-1992)	Lilly Gasser Selina Ledergerber	PMS, 24A PMS, 24A
Spiral Lament	Ian Clark (*1964)	Livia Niklaus	PMS, 22F
Fantasia sull' opera „Il Flauto Magico“ di W.A. Mozart	P.De Sarasate (1844-1908)	Emma Blanke	PMS, 22A

Klavierbegleitung: Christoph Scheffelt

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

12. Musik für Gitarren, Gebäude G, Foyer, 19:15 und 20:00

What shall we do with the drunken sailor		Gitarrenensemble	1. Klassen PMS
Un poquito cantas			
The Lion Sleeps Tonight			
Milonga*	Juan Buscaglia (1893-1958)	Jano Koller	PMS, 23B
Maracatu*	Claudio Camisassa (*1957)	Boas Frischknecht	PMS, 23D
		Moritz Rieg	PMS, 23D
Milongueo del Ayer*	Abel Fleury	Valentin Wettstein	PMS, 23F
Fly Me to the Moon*	Bart Howard (1915-2004)	Viviana Bügler	PMS, 25B
		Samuel Bicanek	PMS, 25B
Tonmärchen+	Franz Zwerger (um 1860)	Amélie Hirsch	PMS, 24F
Milongueo del Ayer+	Abel Fleury (1905-1958)	Keanu Lenzin	PMS, 23F
El Farol+	Carlos Santana (*1947)	Marcel Vorderwahl	KSK, 28Ma

*erklingt nur um 19:15

+erklingt nur um 20:00

Gitarrenensemble 1. Klassen PMS:

Noreen Engler, 25B	Kilian Buschta, 25D	Lia Glatz, 25A	Linda Rüegg, 25E
Nikolina Gajic, 25B	Lara Coiro, 25C	Nathan Graf, 25B	Lynn Schwizer, 25A
Romy Munz, 25D	Mats Eisenhut, 25D	Marie Küng, 25E	Luisa Stiebing, 25D
Giosuè Albanese, 25D	Tatiana Fernandes Ferreira, 25E	Paola Montañés, 25B	Begnigna Stoer, 25D
Samuel Bicanek, 25B	Nils Förtsch, 25A	Luis Patt, 25D	Amely Stutz, 25A
Tara Braun, 25D	Join Gasser, 25D	Marlon Punzi, 25D	Sophia Thossy, 25C
Viviana Bügler, 25B			

6. Campus-Serenade, Dienstag, 31. März 2026

13. Musik für Chor und Klavier, Gebäude K, Refektorium, 18:30 und 19:15

Rhapsodie Nr.1 h- Moll, op.79.1	Johannes Brahms (1833-1897)	Loris Sedlmeyer	KSK	Klavier
Wie kann es sein	Musik: Daniel Dickopf,		Campus	
This little light of mine	Satz: Severin Geissler (*1973)		Kammerchor	
Call your girlfriend	Arr. Matthias Nagel (*1958)			
Heaven is a wonderful place	Musik: Robyn (*1979)			
	Arr. Wolfgang Koperski (*1951)			

Campus Kammerchor

Lina Roski PMS, 22D Leonie
Benedix PMS, 23D
Alyssa Müller PMS, 23F
Anja Heer PHTG
Tatiana Zapata PHTG
Aron Madörin PMS, 23C
Emma Thoma PMS, 25A
Clara Blanke, PMS, 25E
Aurelia Deplazes KSK, 29Mz
Dibora Flück KSK, 28Mc

Elena Troppmann KSK, 29Mb
Emilia Raatz KSK, 28Md
Gabriel Häusser
Helena Rüegg
Lucas Ferrao KSK, 28Mc
Madurahini Sathiyalingam KSK, 28Mc
Nevin Rohner KSK, 28Mz
Nicola Maccarone KSK, 28Mz
Sara Mäder KSK, 27Mc
Salome Sawo